

GEWA Digital Pianos

– Made in Germany



GEWA Digital Pianos



DP 300G → S.12



DP 340G → S.18



UP 360G → S.24



UP 380G/WK → S.30



UP 400G → S.36

Entwicklung & Herstellung
– Made in Germany

Produktion

Design

Modellübersicht

DP 300G

DP 340G

UP 360G

UP 380G/WK

UP 400G

Bänke

Lampen

Kopfhörer

02 Development and production

04 Production

06 Design

08 Model overview

12

18

24

30

36

42 Benches

54 Lamps

58 Headphones



Entwicklung und Herstellung

– Made in Germany

GEWA music verfügt in Adorf/Vogtland über herausragende Standortvoraussetzungen:

- Das sogenannte „Silicon Saxony“; das europäische Cluster No. 1 für Mikroelektronik, Nanoelektronik und Nanotechnologie.
- Mehr als 80.000 Spezialisten beschäftigen sich in dieser Region täglich mit diesen „High-Tech“-Themen.
- Vier Universitäten, fünf Fachhochschulen, die bekannten deutschen Institute wie Fraunhofer, Max-Planck, Helmholtz, Leibniz, Forschungsinstitute speziell für die Sound- und Materialanalysen von Musikinstrumenten, sind hier ansässig.

GEWA music nutzt diese idealen Gegebenheiten. Seit vielen Jahren arbeiten wir mit mehr als 20 Fachfirmen zusammen: wir forschen, wir entwickeln, wir stellen her, wir testen und vergleichen. Wir sind stolz, diese Instrumentenlinie geschaffen zu haben. Ein eigener Weg, basierend auf dem europäischen „Know-How“, das uns zwischenzeitlich weltweit höchste Anerkennung und Wertschätzung entgegengebracht hat.

Development & production

GEWA music has an outstanding location in Adorf Vogtland, Germany.

- Known as “Silicon Saxony”; it is within the top European cluster for microelectronics, nanoelectronics and nanotechnology
- More than 80,000 specialists in the area work with high-tech topics such as these on a day-to-day basis
- 4 universities, 5 specialist schools, the well-known German institutes such as Fraunhofer, Max-Planck, Helmholtz and Leibniz are all based here— research institutes that are especially for the sound and material analysis of musical instruments

GEWA music recognises and uses these ideal conditions. For many years, we have worked in conjunction with more than 20 specialist companies; we research, develop, produce, test and compare.

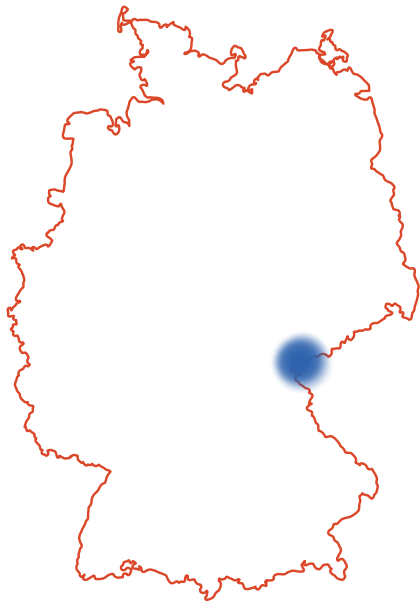
We are proud to have created this instrument line; on a path of its own, based on European knowledge, it has given us the highest recognition and appreciation worldwide.



Produktion

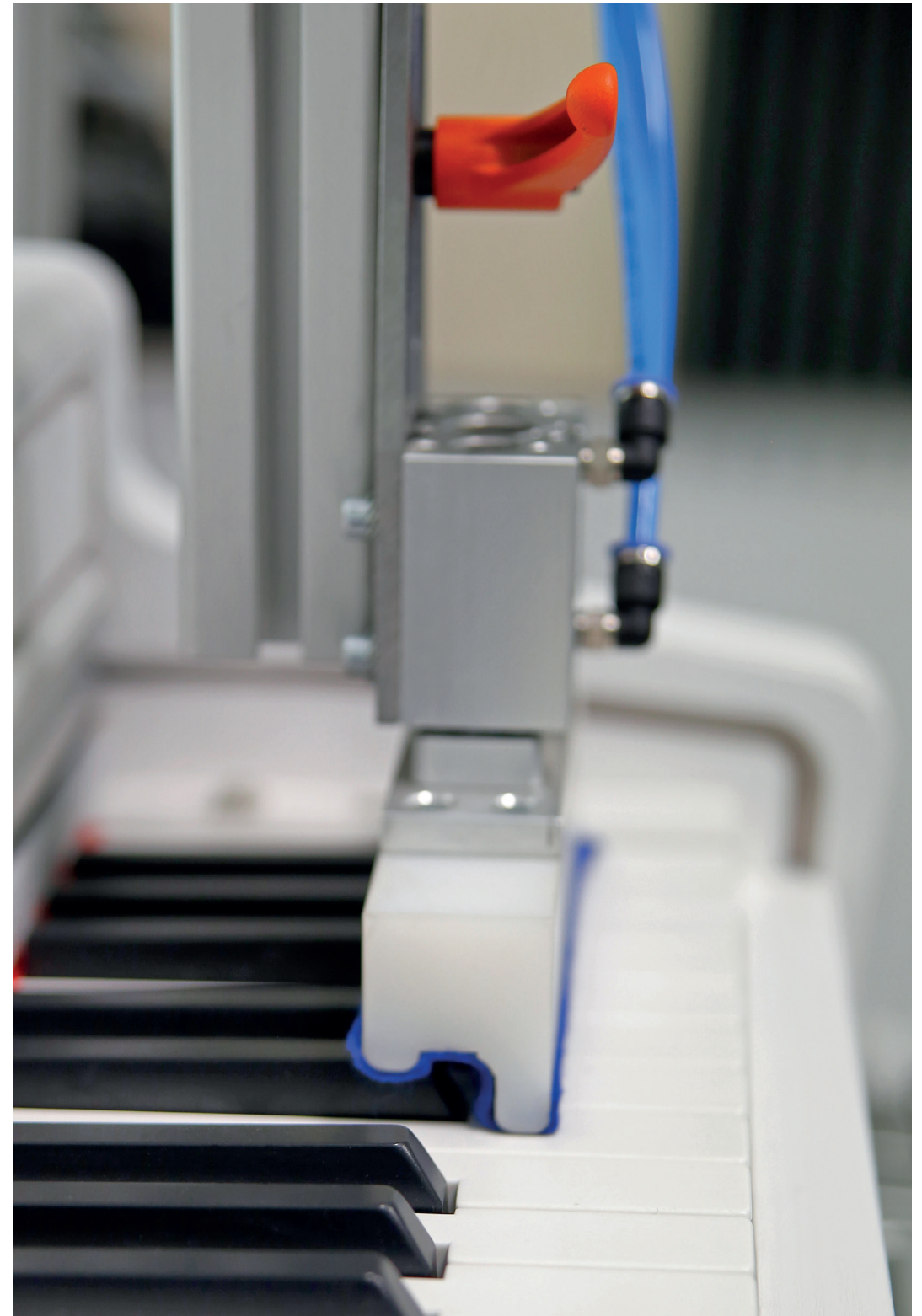
GEWA Digitalpianos werden in unserer Manufaktur in Adorf/Vogtland in Deutschland hergestellt. Unsere qualifizierten Mitarbeiter arbeiten unter stetiger Einhaltung höchster Qualitätsmaßstäbe.

Die Platinenfertigung erfolgt nach Standards, die sich an den Vorgaben der Automobilindustrie orientieren. Eine enge Kooperation verbindet uns mit dem französischen Chipentwickler DREAM ein, der Meilensteine in der Herstellung von „Digitalen Tonerzeugnissen“ setzt. Die Lautsprechersysteme orientieren sich am europäischen Klangempfinden bzw. dessen Vorgabe durch das akustische Piano. Deswegen arbeiten wir eng mit der deutschen Entwicklungs- und Herstellerfirma für Lautsprechersysteme, Visaton, zusammen und setzen deren „Know-How“ in unseren Instrumenten ein.



Production

GEWA digital pianos are manufactured in our factory in Adorf / Vogtland in Germany. Our qualified employees work to the highest quality standards. The board is manufactured according to standards that are based on the specifications of the automotive industry. We worked closely with the French chip developer DREAM, which is a milestone in the production of digital sound products. The speaker systems are based on European expectations of sound from an acoustic piano. That is why we work closely with Visaton, a German developer and manufacturer of loudspeaker systems, and have used their knowledge for our instruments.



Design

Bei der Konzeption der GEWA Digitalpianos stellt Einklang von Form und Funktion stets den Ausgangspunkt dar. Die schlichte aber klare Ästhetik konzentriert sich auf das Wesentliche: das Instrument. Zusätzlich unterstützt die einfache und intuitive Bedienung den Künstler in seiner Kreativität. Das Wiedergabesystem ist nahezu unsichtbar in das Gehäuse integriert – ein weiterer Charakterzug des klaren Designs der GEWA Digitalpianos. Der akustische Mittelpunkt des Instruments ist damit optisch kaum wahrnehmbar, gleichzeitig entfaltet sich dem Pianisten und jedem Zuhörer ein authentisches Hörerlebnis in seiner schönsten Form.



Design

Form and function is always the starting point for the conception of GEWA digital pianos. The simple but clear aesthetic focuses on the essential point: the instrument. In addition, the simple and intuitive operation supports the artist's creativity. The playback system is almost invisibly integrated into the case - another characteristic of the clear design of GEWA digital pianos. The acoustic center of the instrument is visually hardly noticeable; the pianist and each listener can enjoy an authentic listening experience in its most beautiful form.



Modellübersicht

Features aller Pianos:

- Hergestellt in Deutschland
- Pianosample auf Basis eines Steinway D274 Flügels mit weit mehr als 1 GB Speicher
- Klangerzeugung basierend auf neuester DSP- und Speichertechnologie
- Loopless sample technology
- Virtual soundboard processing
- neuartiges USER CALIBRATION TOOL zur Feinabstimmung des Tastaturverhaltens
- 256-stimmig polyphon
- Tastaturabdeckung
- regelbare Saitenresonanzen
- Effekte in 2 unabhängigen Effektblöcken
- Split- und Layermöglichkeit
- 3 Pedale
- 2 Kopfhöreranschlüsse
- DIN MIDI in/out, AUX in/out
- Aufnahmefunktion

Model overview

Features of all pianos:

- Made in Germany
- Piano samples based on a Steinway D274 grand piano with more than 1 GB of memory
- Sound generation based on the latest DSP and memory technology
- Loopless sample technology
- Virtual soundboard processing
- New USER CALIBRATION TOOL for fine-tuning keyboard behaviour
- 256 polyphonic voices
- keyboard cover
- adjustable string resonances
- Effects in 2 independent effect blocks
- Split and layer options
- 3 pedals
- 2 headphone connections
- DIN MIDI in / out, AUX in / out
- recording function



DP 300G



DP 340G



UP 360G



UP 380G/WK



UP 400G

Modellübersicht

Model overview

DP 300G

DP 340G

UP 360G

UP 380G/WK

UP 400G

Tastatur

Keyboard

Grand Touch Tastatur mit Hammermechanik
Grand Touch keyboard with hammer action



Graded Hammer Tastatur „Concert Pianist“, Zonengewichtet, Ivory Touch Oberfläche

Graded hammer „Concert Pianist“ keyboard, weighted in zones, ivory touch surface



Echtholztastatur WK Modell



Wooden keyboard WK model

Graded Hammer Echtholztastatur „Concert Pianist“, Zonengewichtet, Ivory Touch Oberfläche

Graded hammer wooden „Concert Pianist“ keyboard, weighted in zones, ivory touch surface

Display

Display

LED



LCD 128 × 64px



Touchscreen

Lautsprecher

Speaker

Stereo Class D 4" × 6"
Stereo Class D 4" × 6"



Stereo Class D 6,5"
Stereo Class D 6,5"

2-Wege Class D Hochton 1/2", Tiefton 6,5"
2 way class D, tweeter 1/2", woofer* or bass* 6,5"

3-Wege Class D, angepasstes Lautsprechersystem
Hochton | Mittelton | Tiefton
3 way class D, custom speaker system, tweeter | mid-tone | bass* or woofer*

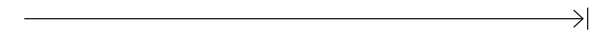
Klänge

Sounds

15

20

> 30, 128 GM Klänge
> 30, 128 GM sounds



Konnektivität

Connectivity

USB to host



USB to host/USB to device, Bluetooth, MP3



Design

Design

Traditionell
Traditional

Modern
Modern

Traditionell
Traditional



Maße

Dimensions

1350 × 429 × 968 mm

1376 × 429 × 966 mm

1434 × 420 × 1025 mm

1466 × 422 × 1086 mm

1466 × 450 × 1113 mm

Gewicht

Weight

42,3kg

42,8kg

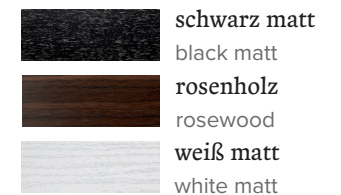
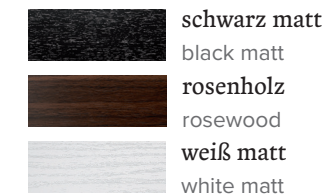
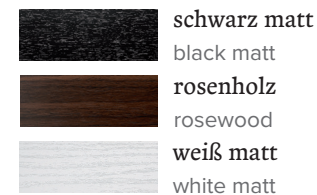
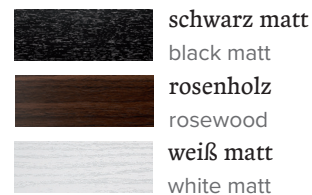
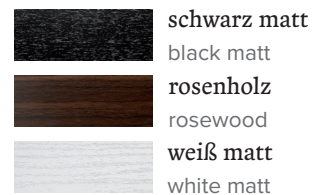
54kg

57kg, WK 60kg

70kg

Farben

Colours





DP 300G

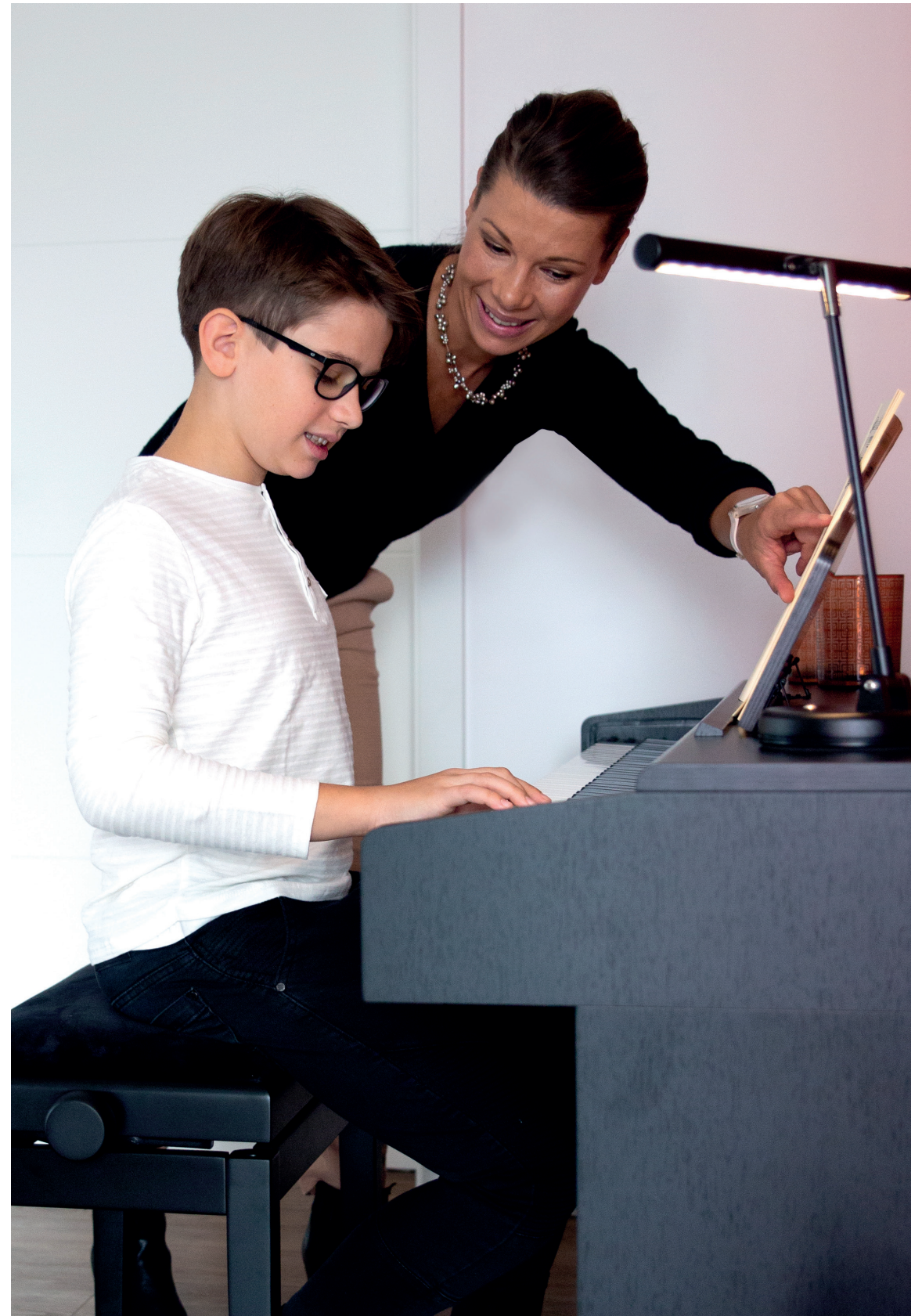
DP 300G

Ein großartiger Klang und eine solide Tastatur kombiniert mit einem fairen Preis: Das DP 300G ist die erste Wahl für Klavier-einsteiger. In aufwendigen Samplingverfahren wurde der Pianoklang des Steinway Concert Grand Pianos D274 aufgenommen – auch in unseren Topmodellen findet sich dieser unverkennbare Sound wieder. Die Concert-Pianist Tastatur ist mit einer gewichteten Hammermechanik ausgestattet. Sie ist in ihrem Spielgefühl optimal auf die Dynamik des Pianoklangs abgestimmt und wird damit den hohen Ansprüchen von klassischen Pianisten gerecht. Wie alle GEWA Digitalpianos ist das DP 300G erhältlich in den Finishes Schwarz Matt, Weiß Matt und Rosenholz.

A great sound and a solid keyboard are combined with a fair price: The DP 300G is the first choice for piano beginners. The piano sound of the Steinway Concert Grand Piano D274 was recorded in an elaborate sampling process – this unmistakable sound is also reflected in our top models. The Concert Pianist keyboard is equipped with a weighted hammer mechanism. It is optimally matched to the dynamics of the piano sound in its feel and meets the high demands of classical pianists. Like all GEWA digital pianos, the DP 300G is available in black matte, white matte and rosewood finishes.



black	120.300
rosewood	120.301
white	120.302





DP 340G

DP 340G

Das DP 340G verfolgt ein innovatives Designkonzept und fügt sich besonders gut in moderne Wohnumgebungen ein. Das spezielle Gehäuse bietet die Möglichkeit, den Spielstisch aus dem Standfuß herauszuheben. Somit kann das DP 340G auch als Stagepiano genutzt werden. Wie im DP 300G finden sich auch im DP 340G die hammergewichtete Concert-Pianist Tastatur und der unverkennbare Steinway D Sound, der in hochauflösender Audioqualität aufgenommen wurde, wieder. Das DP 340G ist erhältlich in den Finishes Schwarz Matt, Weiß Matt und Rosenholz.

The DP 340G follows an innovative design concept and is particularly well suited to modern living environments. The special housing offers the possibility to lift the keyboard out of the stand. Therefore, the DP 340G can also be used as a stage piano. As with the DP 300G, the hammer weighted Concert-Pianist keyboard and the unmistakable Steinway D sound, recorded in high-resolution audio quality, can also be found in the DP 340G. The DP 340G is available in black matte, white matte and rosewood finishes.



black	120.340
rosewood	120.341
white	120.342





UP 360G

UP 360G

Willkommen in der Upright Serie!

Das UP 360G richtet sich an Pianisten, die gleichzeitig größten Wert auf klassische Anmutung und den natürlichen Klang des Instruments legen. Die hochauflösenden Samples des Steinway D Konzertflügels und viele weitere zusätzliche Klänge werden über das Breitband-Lautsprechersystem von Visaton wiedergegeben. In mehreren Zonen unterschiedlich gewichtet, entführt die Concert-Pianist Tastatur mit synthetischer Elfenbeinoberfläche zu einem authentischen Spielgefühl eines Konzertflügels. Das Display unterstützt hier zusätzlich die intuitive Bedienung. Das UP 360G ist erhältlich in den Finishes Schwarz Matt, Weiß Matt und Rosenholz.

Welcome to the Upright series!
The UP 360G is aimed at pianists who value the classical feel and natural sound of the instrument. The high-resolution samples of the Steinway D grand piano, and many more additional sounds, are reproduced through the wideband speaker system from Visaton. Weighted differently in several zones, the Concert Pianist keyboard has a synthetic ivory surface that gives the authentic feel of a concert grand piano. The display supports intuitive usability. The UP 360G is available in black matte, white matte and rosewood finishes.



black	120.360
rosewood	120.361
white	120.362





UP 380G/WK

UP 380G/WK

Das UP 380G/WK ist das zweite Modell aus der Upright Serie: Überzeugend durch klare Linien, starke Klänge und umfassenden Komfort für den anspruchsvollen Pianisten. Die hochauflösenden Samples des Steinway D Konzertflügels werden über das Zwei-Wege Lautsprechersystem von Visaton wiedergegeben. Kunststoff Tastatur oder Echtholzkern: Um den verschiedensten Anforderungen gerecht zu werden, ist das UP 380G in beiden Ausführungen erhältlich. Besondere Features der GEWA Digitalpianos Upright Serie: Wie das UP 360G besitzt auch das UP380G/WK ein grafisches Display und viele umfangreiche Funktionen wie 8-Spur Aufnahme, editierbare Effektblöcke, Split- und Layermöglichkeit oder USB- und Bluetooth Anbindung. Das UP 380G/WK ist erhältlich in den Finishes Schwarz Matt, Weiß Matt und Rosenholz.

The UP 380G/WK is the second model from the Upright series; it has clean lines, strong sounds and an all-embracing comfort for the discerning pianist. The high-resolution samples of the Steinway D grand piano are reproduced via Visaton's two-way speaker system. In order to meet the most diverse requirements, the UP 380G is available with a plastic or real wooden core keyboard. Special features of the GEWA digital piano Upright series are: like the UP 360G, the UP380G/WK also has a graphic display and many extensive functions, such as 8-track recording, editable effect blocks, split and layer capability and USB and Bluetooth connectivity. The UP 380G/WK is available in black matte, white matte or rosewood finishes.



black	120.380
rosewood	120.381
white	120.382
black WK	120.385
rosewood WK	120.386
white WK	120.387





UP 400G

UP 400G

Mit dem UP 400G trifft der anspruchsvolle Pianist, dem ein ansprechendes Design im Zusammenspiel mit ausgefeilter Technik am Herzen liegt, die richtige Wahl. Der Pianoklang des Steinway D Konzertflügels wurde in hochauflösender Audioqualität – Taste für Taste – in mehreren Dynamikstufen ohne Loops aufgenommen. Zusätzlich stehen Samples eines Bösendorfer Imperial Flügels zur Verfügung. Die zonengewichtete Concert-Pianist Tastatur besteht aus einem Echtholzkern und einer Oberfläche aus synthetischem Elfenbein – und ist somit ganz nah am klassischen Piano. Das neuentwickelte und zeitgemäße Touchdisplay ermöglicht die intuitive und schnelle Nutzung des großen Funktionsumfangs. Jederzeit „greifbar“, höchste Übersichtlichkeit und doch diskret im Hintergrund, nahezu gleichsam eines akustischen Pianos ohne Schalter und Knöpfe. Erhältlich in den Finishes Schwarz Matt, Weiß Matt und Rosenholz.

black	120.400
rosewood	120.401
white	120.402

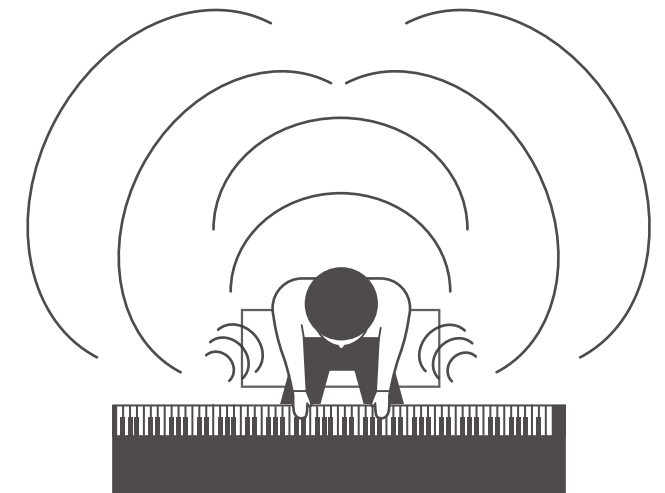


The UP 400G is the perfect choice for the discerning pianist who cares about an appealing design combined with sophisticated technology. The piano sound of the Steinway D concert grand piano was recorded in high-resolution audio quality - key by key - in several dynamics, without loops. In addition, samples of a Bösendorfer Imperial grand piano are also available. The zone-weighted Concert-Pianist keyboard consists of a real wooden core and a surface of synthetic ivory - and is very close to the classical piano in playing feel. The newly developed and contemporary touch display enables intuitive and fast use of the large range of functions; tangible at any point, with high clarity and yet discreet in the background, it is almost like an acoustic piano because of its lack of switches and buttons. The UP 400G is available in black matte, white matte and rosewood finishes.



Ein digitales Drei-Wege Verstärkersystem mit sechs Lautsprechern unterstützt das realistische Klangbild.

The realistic sound is supported by a digital three-way amplifier system with six speakers.







Benches

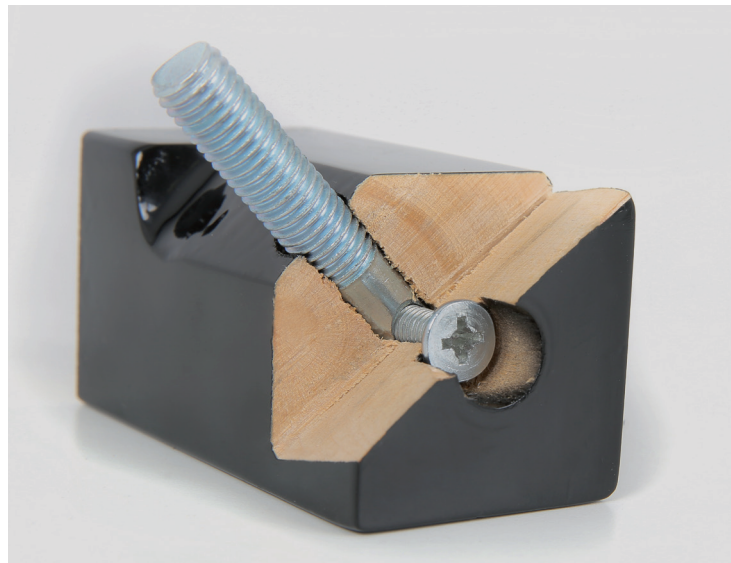
Bänke

Bänke

Ihre stabile Konstruktion aus massiven Hölzern zeichnet die GEWA Pianobänke als verlässlichen Begleiter eines jeden Pianisten aus. Zur Verwendung kommen hierbei ausschließlich die Holzarten Buche, Birke und Eiche. Alle Bänke verfügen über eine Scherenmechanik, dem stabilen und leichtgängigen Mechanismus zur Höhenjustierung der Sitzfläche. Kinderleicht kann so die optimale individuelle Sitzhöhe eingestellt werden. Auch die Beine der GEWA Pianobänke überzeugen mit hoher Standfestigkeit und sind mit einem Zuganker am Gestell montiert. Auf Grund ihrer Stabilität und des Sitzkomforts kann sich der Pianist voll und ganz auf das Spielen konzentrieren.

Benches

With their stable construction out of solid wood, GEWA piano benches are a distinguished and reliable companion for every pianist. Only beech, birch and oak woods are used. All piano benches have a scissor mechanism, which is a stable and smooth way of adjusting the height of the seat, making it extremely easy to set the optimal individual seat height. The legs of the GEWA piano benches are very stable and are mounted onto the frame with extra supports. Due to the piano bench's stability and seating comfort, the pianist can fully concentrate on playing.



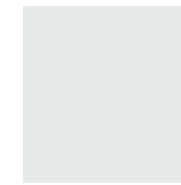
Erhältliche Gestellvarianten



schwarz matt
black matt



schwarz hochglanz
black high gloss



weiß matt
white matt



weiß hochglanz
white high gloss



elfenbein hochglanz
ivory high gloss



Rosenholz matt
rosewood matt



Mahagoni matt
mahogany matt



Mahagoni hochglanz
mahogany high gloss



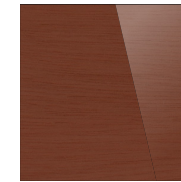
Walnuss matt
walnut matt



Walnuss dunkel matt
walnut dark matt



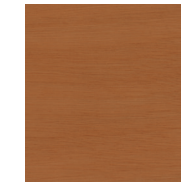
Kirsche matt
cherry matt



Kirsche hochglanz
cherry high gloss



Natur matt
natural matt



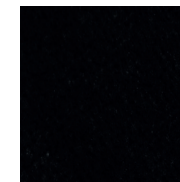
Ahorn matt
maple matt



Eiche matt
oak matt

Available finishes

Erhältliche Sitzbezüge*



Velours schwarz
velour black



Velours weiß
velour white



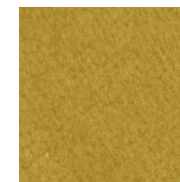
Velours beige
velour beige



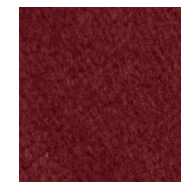
Velours braun
velour brown



Velours grün
velour green



Velours gold
velour gold



Velours bordeaux
velour bordeaux



Kunstleder schwarz
leather imitation black

Available seat covers*

*Die Farbe des Sitzbezuges entnehmen Sie der Artikelbeschreibung. Weitere Farben können als optionales Zubehör erworben werden.







*The colour of the seat cover can be found in the item description. Other colours can be ordered as optional accessories.

Deluxe Serie

Deluxe series

- Sitzfläche: 52×30cm
- Leichtgängige Höhenverstellung über Scherenmechanik
- Höhe 45-58cm

- seating surface: 52x30cm
- precise mechanical action gives accurate height adjustment
- height: 45-58cm

	Deluxe black matt standard cover: black	130.000
	Deluxe black high gloss standard cover: black	130.010
	Deluxe white matt standard cover: black	130.020
	Deluxe white high gloss standard cover: black	130.030
	Deluxe rosewood matt standard cover: black	130.040
	Deluxe mahogany matt standard cover: bordeaux	130.050
	Deluxe mahogany high gloss standard cover: bordeaux	130.060
	Deluxe walnut matt standard cover: black	130.070
	Deluxe cherry tree matt standard cover: beige	130.080
	Deluxe cherry tree high gloss standard cover: beige	130.090
	Deluxe walnut dark matt standard cover: black	130.110

	Deluxe natural matt standard cover: black	130.120
	Deluxe maple matt standard cover: black	130.130
	Deluxe oak matt standard cover: black	130.140
	Deluxe ivory high gloss standard cover: beige	130.150
	Deluxe walnut dark matt 2 standard cover: black	130.160
	Deluxe white ash standard cover: black	130.170



➤ Kirsche hochglanz, Bezug beige
Cherry high gloss, cover beige



➤ Mahagoni hochglanz, Bezug bordeaux
Mahogany high gloss, cover bordeaux



➤ Rosenholz matt, Bezug schwarz
rosewood matt, cover black

Superieur Serie

Superieur series

- für gehobene Ansprüche
- Sitzfläche: 52×30cm
- Leichtgängige Höhenverstellung über Scherenmechanik mit verstärkter Spindel
- Höhe 46-55cm

- for high expectations
- seating surface: 52x30cm
- smooth height adjustment via precise scissor mechanism
- height: 46-55cm



➤ Schwarz matt, Bezug schwarz
black matt, cover black

	Superieur black matt standard cover: black	130.600
	Superieur black high gloss standard cover: black	130.610
	Superieur white matt standard cover: black	130.620
	Superieur white high gloss standard cover: black	130.630

Deluxe Double Serie


Deluxe double series

- Doppelbank
- Sitzflächen: 44×29cm
- Leichtgängige Höhenverstellung über zwei separate Scherenmechaniken
- Höhe 45-58cm

- double bench
- seating surfaces: 44x29cm
- smooth height adjustment via two separate precise scissor mechanisms
- height: 45-58cm



➤ Schwarz matt, Bezug schwarz
black matt, cover black

	Deluxe Double black matt standard cover: black	130.200
	Deluxe Double black high gloss standard cover: black	130.210
	Deluxe Double white matt standard cover: black	130.220
	Deluxe Double walnut matt standard cover: black	130.270

Deluxe Classic Serie

Deluxe classic series

- Klassisches Design
- Sitzfläche: 52x30cm
- Leichtgängige Höhenverstellung über Scherenmechanik
- Höhe 45-58cm

- classical design
- seating surface: 52x30cm
- precise mechanical action gives accurate height adjustment
- height: 45-58cm



➤ Rosenholz matt, Bezug schwarz
rosewood matt, cover black

-  Deluxe Classic black matt
standard cover: black 130.320
-  Deluxe Classic black high gloss
standard cover: black 130.330
-  Deluxe Classic white matt
standard cover: black 130.340
-  Deluxe Classic white high gloss
standard cover: black 130.350
-  Deluxe Classic rosewood matt
standard cover: black 130.360
-  Deluxe Classic walnut matt
standard cover: black 130.370
-  Deluxe Classic cherry tree matt
standard cover: black 130.380

Deluxe Leder Serie



Deluxe leather series

- Kunstlederbezug
- Sitzfläche: 52x30cm
62x37cm (XL)
- Leichtgängige Höhenverstellung über Scherenmechanik
- Höhe 45-58cm, 46-56cm (XL)

- leather imitation cover
- seating surface: 52x30cm, 62x37cm (XL)
- precise mechanical action gives accurate height adjustment
- height: 45-58cm, 46-56cm (XL)



➤ XL Schwarz hochglanz
Bezug Kunstleder schwarz,
extra dick gepolstert
XL black high gloss
cover leather imitation black,
padded extra thick

-  Deluxe Black high gloss
standard cover: black 130.300
-  Deluxe XL Black high gloss
standard cover: black 130.310

Deluxe Serie mit Notenfach

Deluxe series with compartment

- mit praktischem Notenfach
- Sitzfläche: 57×35cm
- Leichtgängige Höhenverstellung über Scherenmechanik
- Höhe 52-61cm

- with useful compartment
- seating surface: 57×35cm
- precise mechanical action gives accurate height adjustment
- height: 52-61cm



➤ Schwarz matt, Bezug schwarz
black matt, cover black

	black matt standard cover: black	130.500
	black high gloss standard cover: black	130.510
	white matt standard cover: black	130.520
	rosewood matt standard cover: black	130.540
	walnut matt standard cover: black	130.570

Autolift Serie


Autolift series

- Sitzfläche: 51×34cm
64×33cm (XL)
- Komfortable Höhenverstellung mittels Gasdruckfeder
- Höhe 44-56cm, 42-56 (XL)
- Kunstleder Sitzbezug

- seating surface: 51×34cm, 64×33cm (XL)
- comfortable height adjustment due to pneumatic spring
- height: 44-56cm, 42-56cm (XL)
- artificial leather seat cover



➤ Deluxe Autolift schwarz
Deluxe Autolift black

 Deluxe Autolift black
cover: leather imitation black 130.400



➤ Deluxe Autolift XL schwarz
Deluxe Autolift XL black

 Deluxe Autolift XL black
cover: leather imitation black 130.420



Lamps

Lampen

Lampen

GEWA Pianolampen schaffen die ideale Beleuchtung auf dem Notenpult: Das angenehme warmweiße Licht kommt von 15 energie-sparenden LEDs, deren Lichtintensität bequem an das Umgebungslicht angepasst werden kann. Konsequenter führt sich das schlichte aber stilvolle Design der GEWA Pianolampen im Lampenschirm mit Blendschutz fort. Wahlweise ist die Stromversorgung der Lampen über ein Netzteil, USB oder 3x AA Batterien möglich (im Lieferumfang enthalten). GEWA Piano-lampen sind erhältlich in den Farben Chrom, Schwarz matt, Silber matt und Gold.

Lamps

GEWA piano lamps create ideal lighting on a music stand; the pleasant warm white light comes from 15 energy-saving LEDs, whose light intensity can easily be adapted to the ambient light. The GEWA piano lamps have a simple yet stylish design and the lampshade gives protection against glare. The lamps can be supplied with power via a power adapter, USB or 3x AA batteries (included in delivery). GEWA piano lamps are available in the chrome, matte black, matte silver and gold colours.



schwarz matt | black matt
140.000



Chrom | chrome
140.410



silber matt | silver matt
140.020



Gold | gold
140.030



Headphones

Kopfhörer

Kopfhörer

Dank ihrer angenehmen Polsterung garantieren die GEWA Kopfhörer einen hohen Tragekomfort und sind die ideale Ergänzung zu Digitalpianos, E-Drums und zum Hören von Musik. Der Frequenzbereich aller Kopfhörer liegt bei 20 Hz- 20kHz, die Eingangsimpedanz bei 32 Ohm. Mit im Lieferumfang enthalten ist ein Adapter auf 6,3 mm Stereoklinke.

Headphones

Thanks to their generous padding, GEWA headphones are guaranteed to be comfortable and are the ideal complement to digital pianos, e-drums and for listening to music. The frequency range of all headphones is 20 Hz to 20 kHz, the input impedance is 32 Ohms. An adapter to 6.3mm stereo jack is included.



Alpha Audio HP One
170.920 schwarz | black



Alpha Audio HP One
170.925 weiß | white



Alpha Audio HP Four
170.930



Alpha Audio HP Five
170.940

Sound Share Interface zum Anschluss eines weiteren Kopfhörers an derselben Klangquelle

Sound share interface for connecting another headset to the same sound source





Impressum

GEWA music GmbH
Oelsnitzer Str. 58
08626 Adorf | Germany
www.gewamusic.com

GEWA
we engineer music.

Farben können abweichen.
Colors may vary.

Imprint

Kooperation mit:
Musterhaus Okal
Unger Park, Schkeuditz
↗S. 3, 12-13, 16-17,
24-25, 28-29

OKAL

Musterhaus Bien-Zenker
CONCEPT-M 155
Unger Park, Schkeuditz
↗S. 18-19, 22-23,
30-31, 34-37,
40-43, 54-55,
58, 62-63

**BIEN
ZENKER**
D A S H A U S

GEWA Digitalpiano steht für höchste Qualitätsstandards, Tradition, Innovation und modernste Technologie, made in Germany. Bei weiteren Fragen zu unseren Instrumenten können Sie sich bei einem unserer ausgewählten Händler in Ihrer Umgebung beraten lassen. Weitere Informationen finden Sie außerdem unter www.gewakeys.com.

GEWA digital piano stands for the highest quality standards, tradition, innovation and state-of-the-art technology, made in Germany. If you have further questions about our instruments, you can contact one of our selected dealers in your area. For more information, visit www.gewakeys.com.

GEWA
keys

